










Damit es bei unserem Auftritt und dem Ablauf Ihrer Veranstaltung nicht zu Verzögerungen kommt, bitten wir um die Einhaltung der folgenden Punkte:

-  Um unseren Auftritt pünktlich absolvieren zu können, benötigen wir eine freie Zufahrt zu Ihrem Veranstaltungsort. Bitte sorgen Sie dafür das entsprechende Hindernisse (Schranken, Poller) geöffnet sind/werden.
-  Für unseren Auftritt, benötigen wir einen separaten Stromkreis (230V / 16A) in unmittelbarer Nähe der Bühnenmitte.
-  Die Übergabe aus unserem Mischpult an die Bühnentechnik erfolgt als Mono-Summe über Mono-Klinke oder XLR. DI-BOX / XLR-Verbindung sollte sich ebenfalls in unmittelbarer Nähe der Bühnenmitte befinden.
-  Weiterhin benötigen wir eine Garderobe oder alternativ eine wetterfeste Umkleidemöglichkeit.
-  Bitte weisen Sie eine evtl. anwesende Sitzungskapelle an, während unseres Auftritts nicht mitzuspielen bzw. mitzusingen! (auch **keinen** Tusch zwischen den einzelnen Liedern).
-  Unsere Musik besteht zu 100% aus Live-Tönen, deshalb ist es notwendig unser gesamtes Equipment auf der Bühne aufzubauen. Wenn möglich, wäre es schön die kurze Aufbauzeit (ca. 3 Minuten) mit einem Einspieler, durch die Hausanlage bzw. Sitzungskapelle zu überbrücken.
-  Zur Entlastung unserer Stimmbänder bitten wir Sie während unseres Auftritts auf den Einsatz von Nebelmaschinen zu verzichten.
-  Um Funkstörungen in unserer Funkanlage zu vermeiden, müssen alle im Saal vorhandene Funkquellen abgeschaltet werden.
-  Folgende Frequenzen werden durch unsere Funkanlage belegt:

863,100	MHz
863,700	MHz
864,100	MHz
864,900	MHz
2,4-Bereich	GHz

Vielen Dank für die Einhaltung dieser Punkte!
De Albatrosse

Kurzfassung

Organisatorisch:

- Freie Zufahrt zum Veranstaltungsraum
- Garderobe oder wetterfeste Umkleidemöglichkeit
- Keinen Tusch während des Auftritts
- Kein Mitspielen einer anwesenden Sitzungskapelle
- Den Aufbau (ca. 3 Minuten) durch Begleitmusik überbrücken
- Keine Nebelmaschinen während des Auftritts

Bühnentechnik:

- Separater Stromkreis (230V-Schuko / min.16A) **und**
- DI-Box / XLR-Verbindung in der Bühnenmitte
- Sämtliche Funkanlagen ausschalten!
- Belegte Frequenzen unsererseits:

863,100	MHz
863,700	MHz
864,100	MHz
864,900	MHz
2,4-Bereich	GHz